

Het motto van St. Theater Trots is: Zie mij als mens voor je mijn beperking ziet. We vinden het erg belangrijk dat de mens voor op komt. Dat er over *mensen* wordt gesproken met al hun mogelijkheden en onmogelijkheden.

Wassen wij auto's? Of mensen?

In de zorg wordt de papierentijger steeds belangrijker. Alles wordt opgeschreven, ook in de ouderenzorg. Hierdoor wordt er steeds minder van mensen gevraagd en wordt er over hun beslist. Wat mensen niet gebruiken verdwijnt.

Emmanuel Levinas

Deze filosoof beschreef al dat verbinding het allerbelangrijkste was. Als je iemand echt in het gelaat aankijkt en een mens ziet, zal er minder snel beslist worden dat mensen er toch wat minder bij horen.

Inclusie en participatie

Iedereen zou zich welkom moeten voelen in de maatschappij en een steentje bij moeten kunnen dragen. Er zijn geen verschillende maatschappijen, er is er maar 1.

Lied van Anna, een vrouw met MS. Het zijn haar woorden, mijn tekst.

(Wijs Creep)

De mensen die praten, bedoelen het goed
Ze willen vertellen, hoe ik leven moet
Ze lopen de deur uit, want zij zijn gezond
Ik wil ze niet kwetsen, dus houd ik mijn mond

Anders ben ik een zeur en ik blij maar klagen
Ik kan niet mijzelf, maar jou wel verjagen!

Een lach op mijn lippen, ze hebben gelijk
Ik kijk naar mijn kunnen, maar voel mij niet rijk
Want wie zegt dat morgen, hetzelfde zal zijn
Mijn armen nog zwaaien en geen nieuwe pijn

Dan wordt ik een draak en wil ik gaan schoppen
Die woede komt vaak en kan ik niet stoppen

Ik wil weer rennen over straat, ik wil weer dansen s avonds laat

De flarden van wanhoop waar ik vaak op drijf
Ik wil mijn gezodheid, ik wil een goed lijf
Ik wil dat ze weten hoe groot ik kon zijn
De mens die ik eens was, al is die nu klein
Al is die nu klein

Theater Trots maakt musicals, waarin ook mensen die in eerste instantie niks te maken hebben met de zorg, kennis kunnen maken met deze geweldige mensen. Kunnen genieten en leren van het onbeperkt genieten, wat deze mensen als geen ander kunnen. De voorstelling maakt een lach en een traan.

Theater Trots maakt ook een Sinterklaasjournaal. 29 November 2025 10.15 uur in de Bioscoop de Nieuwe Kolk in Assen. 14.00 uur op RTV Drenthe en vanaf 1 december elke dag via Youtube.

Kunst kan gebruikt worden als middel om zichtbaarheid te vergroten. Onbekend maakt onbemind. Daarom wil Theater Trots ook samen met de spelers workshops aan gaan bieden op basisscholen. Theater Trots doet dat al vaak op MBO- opleidingen, waarin weer de gelijkwaardigheid centraal staat.

Voor informatie neem vooral contact op. info@theatertrots.nl of 0629470777