



rijksuniversiteit
groningen



ONTDEK TRACE

TRACE voor inzicht in cultuuronderwijs

Voor individuele
leraren en teams

WAAROM?

De app TRACE is ontwikkeld in het kader van Cultuureducatie met Kwaliteit Drenthe en Groningen in samenwerking met de Rijksuniversiteit Groningen.

Met dank aan Theisje van Dorsten en Lisa-Maria van Klaveren.



**MAAK GRATIS
GEBRUIK VAN TRACE**

TRACE VOOR INZICHT IN CULTUURONDERWIJS

Met cultuuronderwijs draag je bij aan het cultureel bewustzijn van iedere leerling. Dit doe je bijvoorbeeld tijdens de cultuurweek, het kringgesprek en een creatieve of digitale opdracht.

Maar hoe krijg je inzicht in jouw activiteiten? En hoe gebruik je dat voor de ontwikkeling en evaluatie van jouw lessen? Met TRACE registreer je eenvoudig welke activiteiten je allemaal hebt uitgevoerd.

Je ontdekt:

- ✓ de onderwerpen die aan bod zijn gekomen
- ✓ de vaardigheden die zijn gestimuleerd
- ✓ de media die zijn gebruikt
- ✓ hoeveel tijd je aan cultuuronderwijs hebt besteed
- ✓ hoe betrokken leerlingen zijn bij activiteiten
- ✓ de aansluiting van activiteiten bij de kerndoelen van de leergebieden Kunst en Cultuur, Burgerschap en Digitale Geletterdheid.

HOE GEBRUIK JE TRACE?

Vul TRACE direct in op je computer, tablet of telefoon.

Het invullen van TRACE is eenvoudig dankzij een gebruiksvriendelijk aankliksysteem. Je hoeft alleen het onderwerp van je les in te typen. Gemiddeld kost het invullen van TRACE 5 minuten per keer. Hoe vaker je TRACE gebruikt, hoe sneller het gaat! TRACE is aan jouw persoonlijke account gekoppeld en altijd te raadplegen. Je kunt TRACE ook met een heel team gebruiken. Wil je weten hoe je TRACE precies kunt inzetten en wat je kunt verwachten? Blader dan snel verder!



LEES SNEL HOE
TRACE WERKT



STAP 1a

De welkomspagina

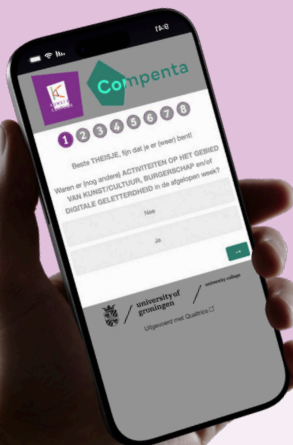
Je kunt hier aangeven of je activiteiten op het gebied van cultuur- onderwijs (waaronder ook burgerschap en digitale geletterdheid) hebt uitgevoerd. Als je op 'nee' klikt, stopt TRACE hier. Klik je op 'ja' dan ga je door met het invullen op de volgende pagina.

Fijn dat je er weer bent!

Waren er Activiteiten op het gebied van Kunst & Cultuur, Burgerschap en/of Digitale Geletterdheid in de afgelopen week?

nee

ja



STAP 1b

Over welke onderwerpen gingen je activiteiten?

01

Vul in over welk onderwerp jouw activiteit ging.

Bijvoorbeeld: 'Kerst', 'Het leven in de Oudheid' of 'Pesten'.

02

Geef aan of jouw activiteit onderdeel is van een langer project.

Bijvoorbeeld: een project rond een overkoepelend thema, zoals vieringen.

03

Ten slotte geef je aan hoe lang je leerlingen aan dit onderwerp gewerkt hebben.



STAP 2a

Wat hebben je leerlingen geleerd?

Tijdens de activiteiten leerden leerlingen vooral over...

... henzelf

... mensen om hen heen

... cultuur en maatschappij

... technische / ambachtelijke
vaardigheden

... digitale vaardigheden



Kies de focus van de activiteit. Ging het vooral over de leerling zelf, bijvoorbeeld over hun eigen gedachten, ideeën of gevoelens of over bredere maatschappelijke thema's (zoals democratie of tradities)? Vul dan 'henzelf' of 'cultuur en maatschappij' in. Wanneer de les voornamelijk een oefening is in het aanleren van technieken (zoals het werken met houtskool of leren werken met AI), kies dan voor 'technische/ambachtelijke vaardigheden' of 'digitale vaardigheden'. Je kunt meerdere opties aanklikken. Kies er minimaal 1.

STAP 2b

Wat hebben je leerlingen geleerd op dit gebied?

Tijdens de activiteiten leerden leerlingen vooral...

... hun eigen ervaringen en gevoelens uit te drukken

... over hun eigen identiteit

... over ervaringen en gevoelens van mensen om hen heen

... over het leven (zoals tradities, gebruiken, waarden) van mensen om hen heen

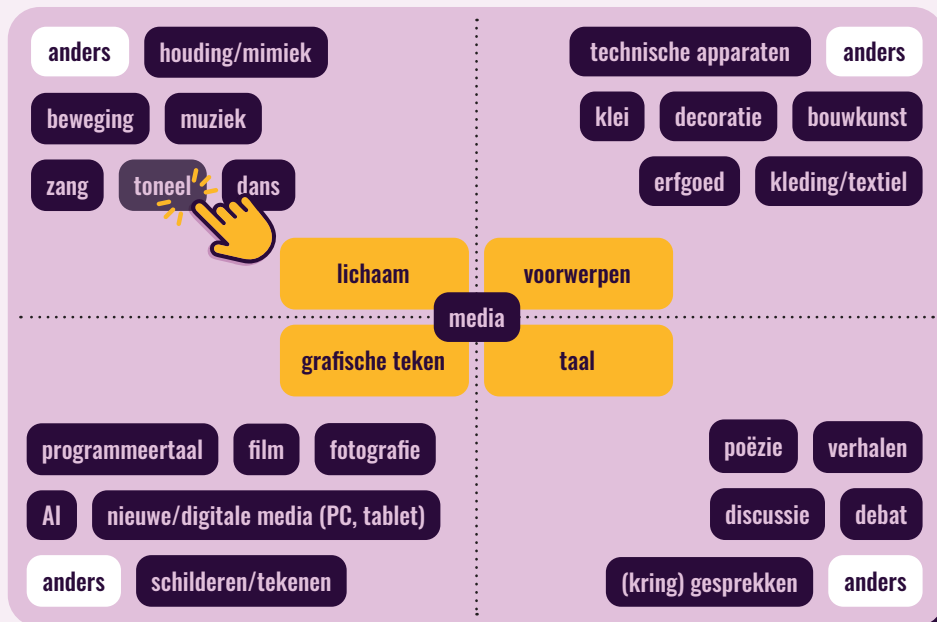
... over hoe je je gedraagt in de maatschappij



Afhankelijk van je keuze op de pagina hiervoor, krijg je hier een aantal opties waaruit je kunt kiezen. Hoe meer vakjes je hiervoor hebt aangeklikt, hoe meer opties hier verschijnen. Kies één of meerdere antwoorden die het beste passen bij wat de leerlingen leerden tijdens jouw activiteit.

STAP 3

Met welke media hebben je leerlingen gewerkt?



Deze pagina gaat over de media die de leerlingen hebben gebruikt tijdens de les. Met welk materiaal hebben ze gewerkt? Klik op de zwarte balkjes die het meest van toepassing zijn. Als jouw medium/materiaal er niet tussen staat, klik dan op 'andere' en vul jouw medium zelf in. Je kunt één of meerdere media aanklikken.

STAP 4

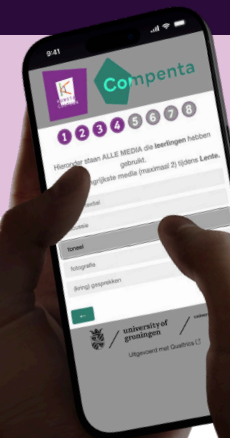
Wat waren de belangrijkste media die zijn gebruikt?

Kies de belangrijkste media die leerlingen hebben gebruikt

Buttons for selecting the most important media used by students: 'toneel', '(kring) gesprekken', 'fotografie', 'discussie', and 'kleding / textiel'.

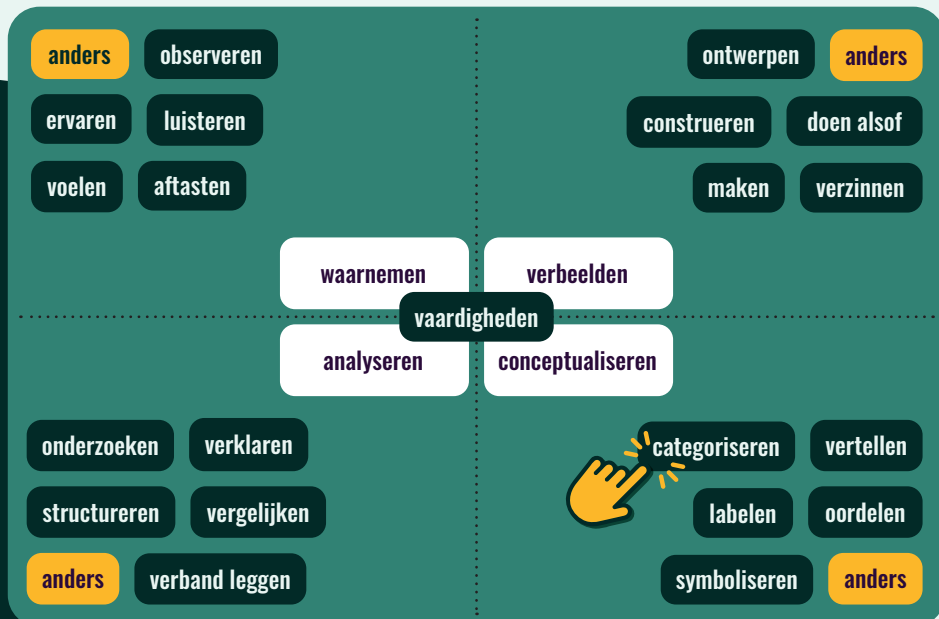
Je ziet een overzicht van alles wat je bij de pagina hiervoor hebt aangeklikt.

Kies 1 of 2 media die het belangrijkste waren voor de activiteit. Hebben de leerlingen bijvoorbeeld lang gewerkt met muziek en erfgoed, maar was er ook een korte discussie? Kies dan voor muziek en erfgoed.



STAP 5

Welke vaardigheden hebben je leerlingen geoefend?

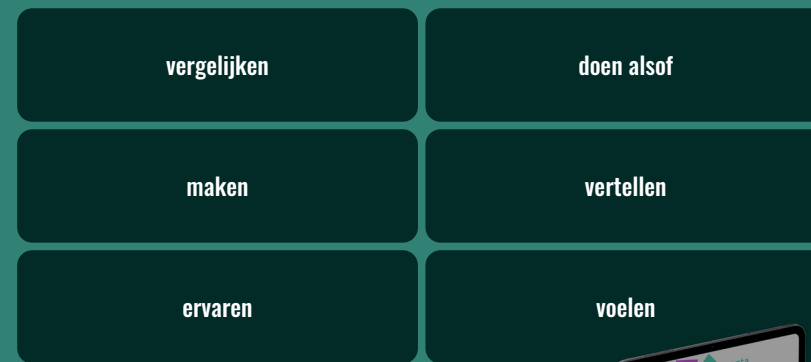


Kies welke vaardigheden de leerlingen het meest hebben gebruikt of geoefend tijdens de activiteit. Klik op de woorden die het best passen bij wat de leerlingen deden tijdens de activiteit.

STAP 6

Wat waren de belangrijkste vaardigheden die zijn gebruikt?

Kies de belangrijkste vaardigheden die leerlingen hebben gebruikt



Kies 1 of 2 belangrijkste vaardigheden uit **jouw eerdere keuze**. Bedenk wat je de leerlingen het meest hebt zien doen tijdens de activiteit.



STAP 7

Hoe enthousiast en betrokken waren de leerlingen?

01

Hoe enthousiast waren de leerlingen tijdens de activiteiten?

0 = helemaal niet, 10 = heel erg enthousiast

8

02

Hebben je leerlingen tijdens de activiteiten gereflecteerd op hun eigen werk of dat van anderen?

nee

ja er was ruimte voor

ja er is hier expliciet aandacht aan besteed

Dit is de laatste pagina voor het invullen van TRACE. Kies eerst hoe enthousiast of betrokken de leerlingen waren bij de activiteit. Sleep het balkje van links naar rechts. 0 betekent helemaal niet enthousiast, 10 betekent maximaal enthousiast.

Tot slot kies je of reflectie op het gemaakte werk of de activiteit een onderdeel was van jouw activiteit. Het gaat hier om reflectie op de les zelf (bijvoorbeeld wat leerlingen vonden van het proces of hoe tevreden ze zijn over wat ze gemaakt

of gedaan hebben). Als er ruimte was voor reflectie, maar het proces of het product niet expliciet met iedereen besproken is, kies dan voor de middelste optie ('ja, er was ruimte voor').

Je kunt nog een toelichting schrijven voor jezelf. TRACE gebruikt deze informatie verder niet voor de uitkomsten.

Je bent nu klaar met het invullen van TRACE!

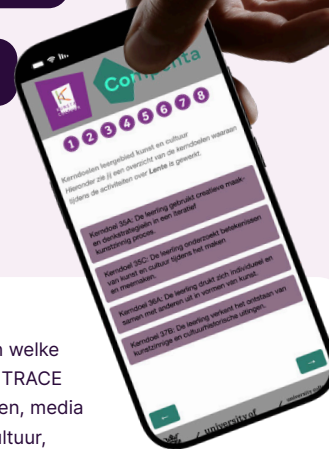
Overzicht van de kerndoelen per domein

Kerndoelen leergebied Kunst en Cultuur

Kerndoelen leergebied Burgerschap

Kerndoelen leergebied Digitale Geletterdheid

Je bent nu aangekomen op de pagina waar je direct ziet aan welke kerndoelen per domein je gewerkt hebt tijdens de activiteit. TRACE koppelt automatisch de relevante onderwerpen, vaardigheden, media en mate van de reflectie aan de kerndoelen van Kunst en Cultuur, Burgerschap en Digitale Geletterdheid. Staan er geen kerndoelen vermeld? Dan zijn deze niet aan bod gekomen tijdens jouw activiteit.



EEN PERSOONLIJK DASHBOARD

Op jouw persoonlijke dashboard zie je een totaaloverzicht van alles wat je tot dusver in TRACE hebt ingevuld.

Je ziet:

- de onderwerpen (hoe groter het woord hoe vaker het aan bod is gekomen)
- het totaal aantal keren dat je TRACE hebt ingevuld
- waarover de leerlingen hebben geleerd
- hoe lang je gemiddeld aan cultuuronderwijs hebt besteed per activiteit
- hoe betrokken de leerlingen waren
- welke vaardigheden en media zijn gebruikt
- welke kerndoelen aan bod zijn gekomen.

De cijfers achter de kerndoelen geven aan hoe vaak aan dit kerndoel is gewerkt.

Hoe vaker je TRACE invult, hoe completer het beeld wordt. Vul je bijvoorbeeld een heel jaar wekelijks TRACE in, dan laat TRACE een compleet overzicht van dat jaar zien.

Je dashboard is op elk moment te raadplegen.



WAT KUN JE MET DE UITKOMST?

TRACE biedt jou meer inzicht in jouw activiteiten binnen het cultuuronderwijs.

Het inzicht leidt tot reflectie en mogelijk actie. TRACE zet aan tot denken over hoe jij en/of jullie school bijdraagt aan het cultureel bewustzijn van de leerlingen en wat je wilt bereiken met het cultuuronderwijs.

Het beeld dat TRACE biedt, leidt tot:



onderbouwing



verantwoording



profilering



aanscherping



vernieuwing



afschaffing



... van activiteiten

Wil je TRACE specifiek gebruiken voor het aanscherpen van lessen?

Dan kun je ook de zogenoemde 'zandbak' versie van TRACE gebruiken. Je vult TRACE dan vooraf in. Je ziet welke vaardigheden, media of kerndoelen terugkomen in activiteiten die je nog niet hebt gegeven.

Misschien ontbreekt er iets waardoor je jouw activiteit wilt aanscherpen.

TRACE dient bij iedere vorm van gebruik als middel om activiteiten te kunnen door-ontwikkelen of toetsen. Dit kun je ook doen in afstemming met collega's of externe partners.

Gebruiken meer collega's TRACE?

Dan ontdek je de kenmerken van het cultuuronderwijs per groep, bouw, klas (VO) of zelfs voor de hele school. Doordat iedereen hetzelfde instrument gebruikt, zijn de uitkomsten heel makkelijk onderling te vergelijken en te bespreken.

VERSCHILLENDE OPTIES OM TRACE TE GEBRUIKEN

TRACE is ontwikkeld om wekelijks in te vullen.

Je kijkt dan terug op de afgelopen week en registreert alle activiteiten die je hebt gedaan.

Hoe meer mensen van één school TRACE gebruiken, hoe completer het inzicht wordt in alles wat er aan cultuuronderwijs gebeurt op school. Maar ook als je TRACE niet wekelijks kan of wilt gebruiken, kan TRACE waardevolle inzichten geven. Ook als niet iedereen de app gebruikt. Hiernaast zie je een tabel met de verschillende mogelijkheden.

Keuze- mogelijkheden	1 persoon vult wekelijks in	Een bouw/ team vult wekelijks in	Hele school vult het wekelijks in	Per project	Periodiek (VB: 4x per jaar een week)
Type	• langdurend • kleinschalig	• langdurend • gemiddeld	• langdurend • grootschalig	• kortdurend • intensief	• kortdurend • intensief
Tijdsinvestering	• wekelijks • 5-10 min	• wekelijks • 5-10 min per deelnemer	• wekelijks • 5-10 min per deelnemer	• wekelijks of dagelijks • 5-10 min per deelnemer gedurende project	• dagelijks • 5-10 min per deelnemer gedurende week
Inzicht in behaalde kerndoelen en activiteiten van	• hele groep (PO) • hele klas (VO, van specifiek vak)	• hele bouw (PO) • hele klas (VO, van meerdere vakken)	• hele groep, hele bouw en hele school (PO) • hele klas, meerdere klassen (VO, van meerdere vakken)	project-periode	een aantal meetmomenten per jaar
Bereik van de gegevens	geheel schooljaar	geheel schooljaar	geheel schooljaar	project-periode	gekozen periode
Minimaal benodigd draagvlak	• leraar • ICC'er / CC'er	• meerdere leraren • ICC'er / CC'er • directie	• alle leraren • ICC'er / CC'er • directie	• alle leraren • ICC'er / CC'er • directie	• betrokken leraren • ICC'er / CC'er • directie

Je kunt ervoor kiezen TRACE ook kortdurend, maar intensief te gebruiken (zie de laatste twee keuzemogelijkheden). Je vult TRACE dan alleen gedurende een project of een aantal weken per jaar in. Op die manier krijg je weliswaar geen volledig inzicht in wat er in een heel schooljaar gebeurt, maar je krijgt wel een goed beeld van de onderwerpen, vaardigheden, media en kerndoelen die centraal stonden in bijvoorbeeld jouw project. TRACE biedt de mogelijkheid om activiteiten per project weer te geven in het dashboard.

DOE JE MEE MET HET ONDERZOEK?

Wil je helpen om de positie van cultuuronderwijs in Nederland te versterken? Geef dan toestemming om jouw TRACE gegevens (anoniem) beschikbaar te stellen voor onderzoek aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Op die manier krijgt de Rijksuniversiteit Groningen een beter beeld van hoe cultuuronderwijs vorm krijgt in de praktijk van scholen. Jouw gegevens zijn volledig anoniem, worden veilig bewaard en alleen voor onderzoeksdoeleinden gebruikt. Meedoen aan het onderzoek is niet verplicht als je TRACE wilt gebruiken.



university of
 groningen



HEB JE VRAGEN OVER TRACE?

*Bij inhoudelijke vragen
kun je terecht bij:*

Irja Hartenberg in
Groningen
info@cmkg groningen.nl

Eva Eggens in Drenthe
info@compenta.nl

*Bij technische vragen
kun je terecht bij:*

Lisa-Maria van Klaveren
l.van.klaveren@rug.nl



GEBRUIK OOK TRACE

www.compenta.nl | www.cmkg groningen.nl

Correspondentieadres: Stichting Kunst & Cultuur, 0592 - 336 999
Dr. Nassaulaan 5, 9401 HJ Assen