|  |
| --- |
| **Persbericht** |

Assen, 9 januari 2025

**Lifetime achievement award voor Jan Stam**

Jan Stam, popadviseur bij Stichting Kunst & Cultuur, krijgt tijdens Popgala Noord de *lifetime achievement award* voor zijn inzet voor de popcultuur in Drenthe.
Deze onderscheiding is één van de drie ereprijzen die op 14 januari 2025 wordt uitgereikt, voorafgaand aan het showcasefestival Eurosonic Noorderslag in Groningen.

Jan Stam heeft zich tijdens zijn hele carrière ingezet voor de popmuziek in Drenthe en de talentontwikkeling van jonge artiesten in het bijzonder. Eerst bij Pop Drenthe, dat later werd ondergebracht bij Stichting Kunst & Cultuur.

Na 40 jaar staat Jan nog steeds in repetitieruimtes om jonge bands te helpen.
De jury schrijft in haar motivatie “Jan Stam leeft voor de talentontwikkeling van muzikanten in Noord-Nederland. De jury maakt hiervoor een diepe buiging en wil hem met deze prijs hartelijk bedanken voor zijn inzet al deze jaren".

Naast talentontwikkeling van opkomend Drents talent, zet Jan zich als adviseur popmuziek ook in voor het creëren van podiumplekken. Daarnaast informeert en adviseert hij beginnende artiesten over de zakelijke kant van de muziek en trekt hij coaches aan om muziektalenten verder te begeleiden.

**SKIK met Daniël Lohues**
In 1994 zette Jan de, toen nog onbekende, band SKIK neer op het festival *U Hoort Nog Van Ons* in de Oosterpoort in Groningen. Peter Sikkema, destijds programmeur van Noorderslag, zag het optreden en was direct verkocht. De band met zanger Daniël Lohues stond maar liefst drie jaar achter elkaar op Noorderslag.
De popadviseur was ook medeoprichter van het Festival Noordschok, dat diende als springplank voor de noordelijke hardcore punk en metalbands. En in samenwerking met Stichting Urban Legends in Coevorden initieerde hij het openluchtfestival Urbangers.

**Bevrijdingsfestival**
In 2003 realiseerde Jan een podium voor drie Drentse acts op Eurosonic. Dit was het begin van het talentontwikkelingstraject Hit the North en Muziekhub NOORD. Sinds 2012 is Jan hoofdprogrammeur van de Sena Performers Stage op het Bevrijdingsfestival in Assen. En in 2017 introduceerde hij Poplab Drenthe, een initiatief dat Drentse makers stimuleert tot interdisciplinaire producties. Hij was ook de drijvende kracht achter Poppunt Drenthe, een organisatie die de zichtbaarheid van de Drentse popmuziek wil vergroten.

Noot voor de redactie:

Voor vragen of meer informatie kunt u contact opnemen met Jan Stam
bij Stichting Kunst & Cultuur (K&C), T (0592) 33 69 99 of 06 51 11 53 23.